

# Problèmes avec fichiers Vidéo dans ProShow

---

- Si un fichier AVI ne passe pas dans ProShow, convertissez-le en MPEG-II avec Super© ou VirtualDub (tous les 2 sont gratuits)
- Si un programme vous propose une sortie en AVI (BluffTitler au hasard), assurez-vous qu'il va bien utiliser un codec que vous possédez (DivX, xVid, ...). Certains programmes ne proposent même pas le choix du codec, donc on ne sait pas s'il ne vont pas utiliser un codage maison qui ne sera pas forcément lu par ProShow.
- Si vous avez le choix du type de sortie dans un programme extérieur, choisissez de préférence MPEG qui est une norme officielle que Photodex a adopté et pour lequel ils paient des royalties au MPEG Group.
- Equipez-vous de la trousse à outils minimale pour travailler en vidéo en téléchargeant les codecs suivants (ils sont tous gratuits) : DivX, ffdShow, QuickTime, DirectX (dernière version à charger sur le site Microsoft), et des convertisseurs universels Super©, VirtualDub. Nantis de ces outils, vous passerez tous les fichiers vidéos possible quitte à les convertir si ça coïncit. METTEZ-LES AUSSI A JOUR, sinon ça ne sert à rien.

## *Que faire quand un fichier vidéo ne passe pas dans ProShow (ou passe mal)*

?

- Essayer les solutions préconisées ci-dessus.
- Sortir de ProShow, supprimer le fichier .pxc associé à votre montage (il porte le même nom que le fichier .psh mais avec l'extension .pxc, relancer ProShow et réimporter le fichier vidéo. Si le conseil précédent ne donne rien, supprimer les fichiers def.phd et cpic.opt qui sont dans le même répertoire que ProShow puis relancer ProShow.
- Désinstaller complètement ProShow via le panneau de configuration de Windows y compris la visionneuse Presenter et réinstaller dans les règles ProShow à savoir avec votre anti virus désactivé (hyper important pour la bonne marche ultérieure) et hors connexion à Internet. Certains diront que l'installation se fait malgré tout correctement si on ne prend pas ces précautions, mais ils seront les premiers à râler si ProShow ne fonctionne pas correctement.
- Ne mélangez pas les versions de ProShow quand vous faites une mise à jour, même si certains disent qu'ils n'ont jamais de problèmes en écrasant une ancienne version. Ce n'est pas forcément vrai tout le temps. De toute façon, ne mélangez pas une version Gold et une version Producer.