

Le festival de l'image de Freneuse

Compte rendu de cette manifestation.

Les ateliers.

- 10h : La matinée était consacrée aux débutants, afin de leur faire découvrir Proshow et Audacity.
50 personnes étaient présentes malgré la neige et ont suivi attentivement la démonstration sur notre écran tout neuf de 4mx3m.
Jean Vilmer auteur du montage : **Le mariage de Poti** a séduit les participants.
A midi, il y avait déjà 5 personnes qui voulaient adhérer au club pour faire des diaporamas.
C'est la confirmation qu'il y a une demande forte sur ce sujet.
- 14H : il était prévu de continuer la découverte de Proshow.
Jean a abordé les caches et les clés. Bien sûr, tout le public n'a pas compris de A à Z l'utilisation de ces techniques mais découvert les possibilités du logiciel.
- 17H : un film documentaire sur le champagne en haute définition d'Alban Vian était présenté.
Alban est un réalisateur professionnel habitant Freneuse qui nous offre régulièrement un film ; il travaille aussi pour France télévision.
On peut se poser la question : pourquoi un film dans une journée dévolue à la photo et au diaporama ?
 - D'abord, dans un diaporama on peut inclure de la vidéo.
 - Ensuite il est toujours intéressant de voir comment les autres travaillent l'image et en particulier un professionnel.120 personnes étaient présentes l'après midi.
- Un repas très convivial nous a conduits à la soirée de gala de 20h30.
Salle comble, 200 personnes ont apprécié un programme de 18 diaporamas.

Freneuse est devenu le rendez-vous de nombreux clubs normands, mais ce qui nous réjouit le plus, c'est le nouveau public présent.

Le 27 février 2010 nous aurons l'occasion d'accueillir le Challenge France Diaporama à Freneuse. C'est une sélection de diaporamas qui ont été primés dans les festivals français et qui concourent dans cette épreuve. Il y aura un jury et le public aura le loisir d'apporter un bonus sur la notation de ce jury.

La projection commencera à 20h30.
Salle Bouchor à Freneuse 76 410.
Tel : 02 35 78 30 03

Quelques photos :



Présentation des auteurs présents. A droite Jean Vilmer : Le mariage de Poti.



**Claude Brousse organisateur du festival présente quelques réalisateurs présents.
Sur cette dernière, Eric Gence animateur sociaux culturel de l'ITEP accompagné par 2 jeunes filles
ayant contribué à la réalisation d'un montage sous sa conduite : Les 4 saisons et Yvan auteur de :
Mile after mile.**

**Cette année, *Freneuse Pixels* s'est associé au Challenge France Diaporama.
La tournée fera « escale » à Freneuse le 24 février – salle Bouchor – 76410 Freneuse – 20h30.**